



HÁBLAME DE LA EMIGRACIÓN. EL VALOR DE LA EXPERIENCIA

Material didáctico

Las migraciones contemporáneas en Galicia

//Fundación

Obra Social ABANCA

La emigración es uno de los elementos que forjan la historia y la identidad gallegas en los siglos *xix* y *xx*; es una pieza fundamental para comprender nuestro presente y entender la realidad gallega, española, europea y global.

Hay gallegos y gallegas en casi cien países del mundo. Entre los siglos *xix* y *xx* abandonaron Galicia **más de dos millones de emigrantes** camino de América, Europa, Australia y otros lugares de España en

busca de un futuro mejor. Para entender la dimensión de este fenómeno debemos tener en cuenta que la población actual de Galicia es de 2,7 millones de habitantes. Durante este período Galicia se situó entre los lugares del mundo con mayor emigración junto a países como Irlanda o Italia. Hay dos grandes etapas en la emigración gallega: la emigración a América de finales del siglo *xix* y a Europa en la segunda mitad del *xx*.



Pacheco, *Despedida de emigrantes*, puerto de Vigo, hacia 1915

América y las razones históricas de la emigración gallega (1880-1930)

La economía agraria basada en un sistema medieval de propiedad de la tierra y el crecimiento de la población fueron las causas principales del éxodo

Crecimiento demográfico

Durante el siglo XIX Galicia experimentó un período de crecimiento demográfico. En 1898 tenía una tasa de natalidad del 32 ‰ y una mortalidad del 26 ‰; sin embargo, un crecimiento vegetativo del 6 ‰, del cual casi la mitad se perdía en el flujo migratorio, con una tasa de 2,90 ‰. El crecimiento de la población gallega era muy semejante al de otros países de Europa, pero la intensidad de la emigración era muy superior en Galicia.

Los foros y la desamortización

En el siglo XIX continuaba vigente en Galicia el **sistema foral** generado en el medievo. La Iglesia era la gran propietaria de la tierra a través de los monasterios, y les cedía a los labradores el derecho a cultivarla y a habitar las casas a cambio de una renta: una parte de la cosecha en especie (trigo, centeno, vino...), prestación de servicios o cobro en metálico. Este contrato solía durar varias generaciones o incluso ser perpetuo. Además, en el siglo XVI los hidalgos comenzaron a actuar de intermediarios entre el campesinado y el clero. Se lucraban consiguiendo la concesión de los foros por parte de la Iglesia y subarrendándoles la tierra a los campesinos multiplicándoles el precio.



Alfonso Daniel Rodríguez Castelao, *Razones*, 1915, técnica mixta sobre papel, 33 x 19,5 cm, Colección de Arte Afundación

«¿Por qué quieres marcharte a Buenos-Aires?
¿No tenemos pan en el horno, cuanto quieras, a Dios gracias?»

Los gobiernos liberales del siglo XIX con intención modernizadora promulgaron leyes de **desamortización** de los bienes de la Iglesia y de abolición de los señoríos, con el fin de mejorar la agricultura y permitir el acceso a la propiedad de la tierra por parte del campesinado. No obstante, las condiciones de acceso para los labradores fueron muy restrictivas, y finalmente la mayoría de los bienes desamortizados salieron a subasta en lotes grandes,

por lo que solo la pequeña nobleza provincial, los hidalgos, la nueva burguesía urbana adinerada y algunas pocas familias de labradores ricos pudieron adquirir la tierra. Así, siguieron viviendo de rentas los que no trabajaban la tierra directamente, es decir que el foro sobrevivió a la desamortización.

Esto retrasó la innovación y condenó la economía de Galicia a una agricultura de subsistencia basada en pequeñas explotaciones para el autoconsumo, sin desarrollo del mercado y con una débil industrialización. Hasta 1926 no se redimieron la mayor parte de los foros, y en la actualidad todavía siguen vigentes más de trescientos arrendamientos históricos. En un contexto de crecimiento demográfico y con el 90 % de población rural,

esta situación económica fue el detonante para que miles de campesinos abandonasen la tierra: **la emigración surgió como respuesta al desequilibrio entre la población y los recursos.**

Hacer las Américas

En el último tercio del XIX empezaron las partidas masivas a América. Primero emigraban los que podían pagar el importe del pasaje o se endeudaban para hacerlo (en su mayoría hombres), y una vez que estaban asentados en el país de destino y tenían algún ahorro, llamaban a las mujeres y a los hijos. Estas redes de familia informaban sobre las posibilidades de trabajo y salario en las ciudades americanas y mandaban llamar a otras personas. Así fue como emigraron aldeas enteras.



Ángel Blanco, *Equipajes para La Habana*, puerto de A Coruña, 1925, archivo Blanco

La mejora en las condiciones de **transporte** y la introducción del vapor desde 1870, abarató el coste de los pasajes. Hubo también propaganda fomentada por las compañías transatlánticas y los gobiernos latinoamericanos. Brasil y Argentina, por ejemplo, llegaron a ofrecer pasajes gratuitos a cambio de establecerse allí. En esta época aparecieron los llamados agentes de la emigración o emigrantes gancho.

Miles de gallegos y gallegas se embarcaron desde los puertos de Vigo y A Coruña. En 1913 salieron de Vigo 733 transatlánticos, llegando a partir 6 barcos al día. Solo desde este puerto marcharon más de cuarenta mil emigrantes en ese año, la mayoría camino de Argentina.

Pero la emigración no se explica sin **factores de atracción** en los países de destino y sin expectativas de mejora. La abolición de la esclavitud en toda América y la sustitución de su trabajo por el de fuerza asalariada en un momento de crecimiento del comercio internacional, con el incremento de la demanda de productos agrarios ultramarinos (algodón, caucho, café, azúcar, chocolate...), creó gran solicitud de mano de obra en el otro lado del Atlántico.

El crecimiento de los países de acogida también empleó a muchos emigrantes en el sector de los servicios urbanos y en el comercio al por menor, que fue el punto de partida para que algunos emprendedores hiciesen fortuna convirtiéndose en empresarios. Muchos de estos gallegos y gallegas fueron los pioneros en la creación de círculos, sociedades y asociaciones de ámbito gallego que apoyaron a

aquellos compatriotas con menos suerte en la aventura de la emigración. Promovieron la cultura de Galicia, preocupándose además por el bienestar de sus paisanos en la tierra madre, financiando material agrícola, creación de escuelas, construcción de carreteras...



Arriba: Argentina, comedor del Hotel de Emigrantes en el puerto de Buenos Aires, EFE

Abajo: Centro Gallego de La Habana

La emigración en la segunda mitad del siglo xx (1940-1970)

Acabada la segunda guerra mundial, Europa fue el destino preferente de la emigración en los años sesenta, para abastecer de mano de obra la industria y los servicios

Gracias a los ahorros llegados de América, en el primer tercio del siglo xx desaparecieron definitivamente los hidalgos y surgió un nuevo campesinado de pequeños propietarios que poco a poco se convirtieron en ganaderos, y Galicia adquirió una cierta especialización en la producción de carne. A su vez se fue desarrollando una pequeña revolución industrial vinculada a las conservas y a la explotación de los recursos marinos, especialmente en la ciudad de Vigo.



Jorge Castillo, *New York*, 1988, óleo sobre lienzo, 92 x 73 cm, Colección de Arte Afundación

Poco después, la guerra civil y la larga posguerra, junto con la segunda guerra mundial, supusieron una década de aislamiento político. La autarquía del régimen franquista mantuvo las fronteras prácticamente cerradas y una situación de estancamiento económico y comercial que provocó años de hambre. Como consecuencia, en los años cincuenta comenzó una nueva diáspora que permitió aliviar la presión demográfica, primero a Venezuela y México y después a Europa.

Las migraciones dirigidas a Europa fueron muy intensas entre 1960 y 1973. Tuviron como destinos prioritarios Francia, la República Federal de Alemania, Bélgica, Suiza y el Reino Unido, para ocupar puestos de trabajo en el sector industrial, en la construcción, en la minería, en la hostelería y en los servicios. Esta emigración contribuyó decisivamente a la reconstrucción de Europa tras la segunda guerra mundial y posibilitó un formidable desarrollo económico. También hubo migraciones a **otras zonas de España más desarrolladas:** Cataluña, País Vasco y Madrid, a donde marcharon aproximadamente ochenta mil personas entre 1960 y 1980. Otros destinos frecuentes de este período fueron **Canadá, EE. UU. y Australia.**

Dado el escaso desarrollo industrial de Galicia en esta época, nuestra comunidad se especializó en exportar mano de obra barata para abastecer el fuerte crecimiento industrial del norte de Europa. La dictadura de Franco favoreció la salida de España a partir de los años sesenta, una especie de emigración oficial, en la que se llegó a acuerdos bilaterales con otros países para regular los flujos migratorios.

La emigración de la guerra, el exilio

La emigración en Galicia no solo tuvo causas económicas, también hubo migraciones motivadas por guerras o para huir del servicio militar

Las levas y los quintos

Además de las causas socioeconómicas y demográficas también tenemos un pasado migratorio por causas sociopolíticas. Ya a mediados del siglo XIX hay constancia de la llegada a Cuba de población gallega para unirse al ejército colonial. Las **levas**, los reclutamientos forzosos que llevaban a los jóvenes a la guerra, aumentaron tras los continuos levantamientos independentistas desde 1868 y cuando estalló definitivamente el conflicto en 1895. Las obligaciones militares en la España del siglo XIX exigían la permanencia en el ejército durante ocho años de los denominados quintos, porque uno de cada cinco jóvenes era llamado a servir.

En 1885 se promulgó una ley de reclutamiento en el ejército, solo evitable en caso de pago de una cantidad de dinero que muchos no podían afrontar, y provocó que numerosos jóvenes se lanzasen a la emigración americana para huir del servicio militar. El porcentaje de prófugos se incrementó en el período de la guerra de África entre 1907 y 1927.

El exilio republicano

Pero, el gran exilio español por causas políticas estaba por llegar, entre 1936 y 1939, durante la **guerra civil**. En el transcurso de los tres primeros meses de 1939 medio millón de españoles cruzaban extenuados la frontera con Francia, obligados a huir por miedo a la represión y a las consecuencias de la contienda. En julio de 1939 la escritora y profesora de universidad María de Villarino publica en

la revista *Argentina Sur* su visión, en primera persona, de la llegada de los refugiados españoles a Francia en febrero de 1939.

La mañana está inmensamente fría. Nevó la noche anterior [...] la carretera que lleva desde Perpiñán a la frontera de España [...] y nos encontramos en Le Boulou [...] abandonados y entumecidos, miles de seres han pasado la noche allí, a la intemperie en tierra extranjera [...]. Están mudos de espanto, de padecimiento y de hambre [...].

Una vez en Francia, los refugiados españoles fueron recibidos con desconfianza y agrupados en campos de concentración a la intemperie. Se calcula que las terribles condiciones de estos campos costaron la vida de más de quince mil personas. Los destinos de los exiliados fueron diversos, unos, repatriados y otros se quedaron en Francia o viajaron a Argelia.

Se estima que 3000 niños fueron enviados a la URSS solos, y muchos países de América, sensibilizados con la situación de los refugiados, recibieron solidariamente a un gran número de ellos. Se calcula que México acogió a 20.000, pero también Venezuela, Chile, Cuba o EE. UU. recibieron exiliados. Los menos afortunados acabaron en campos de concentración alemanes en plena segunda guerra mundial.

En 1956, conmemorando los cien años del Banquete de Conxo, se celebró en Buenos Aires el 1^{er} Congreso de la Emigración Gallega, con el fin de unir la diversidad de colectividades de gallegos esparcidas por América y con la pretensión de legitimar el Consello de Galicia como Gobierno gallego en el exilio. Obviamente el congreso contó con la presencia de intelectuales y políticos republicanos.

La repercusión de la emigración en Galicia en los siglos XIX y XX

Además de la repercusión económica general del fenómeno, el retorno de muchos emigrantes a la tierra supuso mejoras para su entorno, por lo que la emigración tuvo también una notable huella cultural, tanto en Galicia como en los lugares de destino

La emigración supuso una sangría demográfica, una importante pérdida de población activa y gente joven, un fenómeno que Rosalía de Castro dejó reflejado en su universo poético a través de la expresión «viudas de los vivos», aquellas mujeres que vieron partir a sus maridos a la emigración quedando solas al frente de la familia y de las tierras. En Galicia quedaban aldeas enteras habitadas solo por mujeres, ancianos y niños. No obstante, la emigración también tuvo efectos positivos:

- El **ahorro** y el envío de remesas de dinero a los familiares que quedaban en Galicia hizo posible el pago de deudas y la adquisición de ganado.
- Redención de rentas forales y **acceso a la propiedad** de las tierras y casas por parte de los labradores.
- Modernización técnica de las **explotaciones agrarias** e inversión en la adquisición de maquinaria, ganado, semillas...
- Construcción de **escuelas**. La filantropía de los indianos y de las sociedades de emigración financió de manera altruista la construcción de escuelas; hay 317 catalogadas por toda Galicia.
- Asimilación cultural, **enriquecimiento mutuo** e intercambio. Tenemos una muestra de las influencias caribeñas y

de los ritmos latinos en la música popular gallega, que incorporó géneros como la rumba en las formas propias, o en la introducción de las habaneras.

- En **arquitectura**, aparecieron mansiones con nuevos modelos constructivos y nuevas formas decorativas, implantando en parques y jardines especies arbóreas como palmeras y araucarias, que se convirtieron en emblemáticas de las **casas de indianos**.
- Formación de la **identidad cultural** en la emigración. Las sociedades gallegas en el exterior le dieron un enorme impulso al sentimiento galleguista, siendo muy fructífera la producción cultural de la emigración. El himno gallego fue compuesto en La Habana por Pascual Veiga, donde tuvo lugar



Teatro García Barbón en Vigo, en la actualidad, Teatro Afundación

la primera gala de interpretación en 1907; la bandera gallega tiene también su origen en Cuba, inspirada en la bandera de la Comandancia Naval de A Coruña que ondeaba en el puerto despidiendo a los transatlánticos llenos de emigrantes, y se comenzó a utilizar por primera vez en actos de la emigración. La Real Academia Gallega se constituyó por primera vez en 1905 en La Habana y el Centro Gallego de esa ciudad acometió la primera edición de *Follas novas* de Rosalía de Castro.

- Influencia **política**. La emigración tuvo un destacado papel en el Rexurdimento, en la formación del movimiento regionalista y galleguista, y en movimientos políticos como el agrarismo.
- Acciones de **filantropía** en los países de destino y en Galicia: hospitales, mutualidades, imprentas, periódicos en gallego y en castellano, editoriales... El propio Teatro Afundación en

Vigo constituye una obra de recuperación de patrimonio histórico y arquitectónico sobre el teatro construido por José García Barbón, que en 1844, con apenas 13 años, emigró a Cuba llamado por unos familiares. En La Habana creó su propio banco e hizo una importante fortuna. Junto con el emigrante y empresario Policarpo Sanz, fundó la Sociedad de Beneficencia de los Naturales de Galicia y el Centro Gallego de La Habana. A su retorno a Galicia, como mecenas, construyó el teatro, que se inauguró en 1927, y la Escuela de Artes y Oficios de Vigo.

- La emigración europea de los años sesenta devolvió a Galicia grandes flujos de **capital** en forma de remesas, que permitieron financiar el crecimiento económico y el desarrollo de Galicia.



Castelao, *Regreso del indiano*, 1918, Colección de Arte Afundación

Emigrantes e inmigrantes en la actualidad

En el siglo **xxi** la crisis ha provocado una nueva ola migratoria de menor intensidad

Desde la última década del siglo **xx** Galicia se ha convertido en **receptora de inmigración**. En 2014 el 3,6 % de la población residente en Galicia tenía nacionalidad extranjera, 98.245 personas, de las cuales el 40,6 % pertenecen a la UE-28. Los grupos más numerosos son portugueses (18.694) y rumanos (9200). Entre los extranjeros extracomunitarios, los ciudadanos de América del Sur suman 29.565 personas. Destacan los grupos de brasileños (8189) y colombianos (5676). La presencia de población inmigrante es inferior a la media del resto de España, donde hay 5.023.487 de personas de nacionalidad extranjera, que representan el 10 % de la población.

A pesar de todo, la crisis ha provocado un repunte de la emigración; en 2013 salieron de Galicia un total de 18.790 gallegos y gallegas con destino a otra comunidad autónoma (un 3 % menos que en 2012) y 11.739 lo hicieron al extranjero (un 18,7 % más que en 2012). Pero actualmente Galicia tiene un saldo migratorio negativo: en 2014 se marcharon 30.154 personas y llegaron 27.875 procedentes del resto de España o del extranjero, lo que sitúa el saldo migratorio externo en -2279 personas. La tendencia es de retorno de las personas extranjeras residentes en Galicia a sus países de origen y de salida de la población gallega.

Esta nueva ola migratoria está formada en su mayor parte por gente joven con destino preferente a Europa, aunque en esta ocasión, se trata ya de una juventud forma-

da que busca perfeccionar su conocimiento de idiomas o un mejor futuro profesional en otros países, dadas las escasas expectativas en Galicia. En total, a 1 de enero de 2015, se contaban 493.970 gallegos censados en el exterior.

Población gallega residente en el extranjero en el 2015

Galicia	493.970
----------------	----------------

Europa	103.812
---------------	----------------

Suiza	39.567
-------	--------

Francia	18.649
---------	--------

Alemania	16.485
----------	--------

Reino Unido	12.882
-------------	--------

Portugal	3.863
----------	-------

Países Bajos	2.976
--------------	-------

Bélgica	2.812
---------	-------

Andorra	2.398
---------	-------

África	951
---------------	------------

América	386.372
----------------	----------------

Argentina	168.263
-----------	---------

Venezuela	46.882
-----------	--------

Brasil	46.217
--------	--------

Uruguay	40.505
---------	--------

Cuba	36.414
------	--------

EE.UU.	17.678
--------	--------

México	12.445
--------	--------

Chile	3.907
-------	-------

Panamá	3.477
--------	-------

Rep. Dominicana	2.345
-----------------	-------

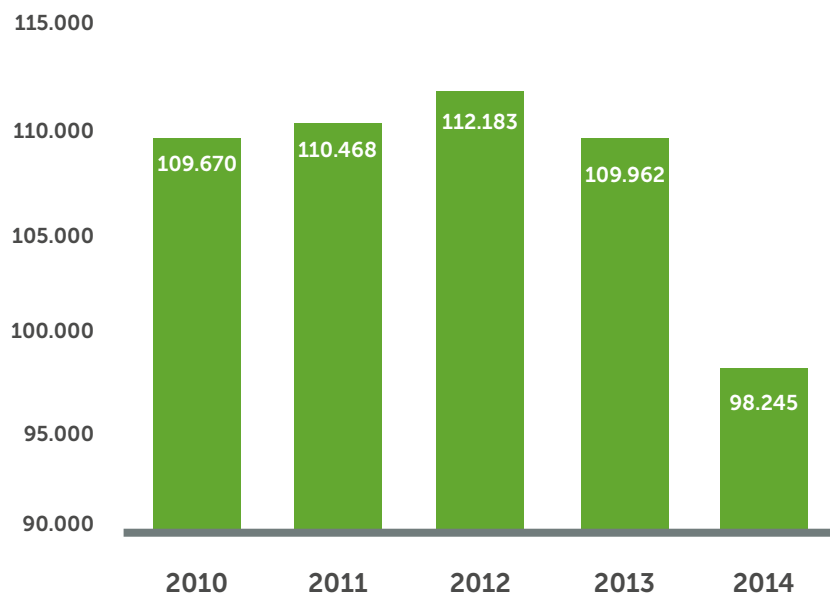
Canadá	2.173
--------	-------

Oceanía	1.748
----------------	--------------

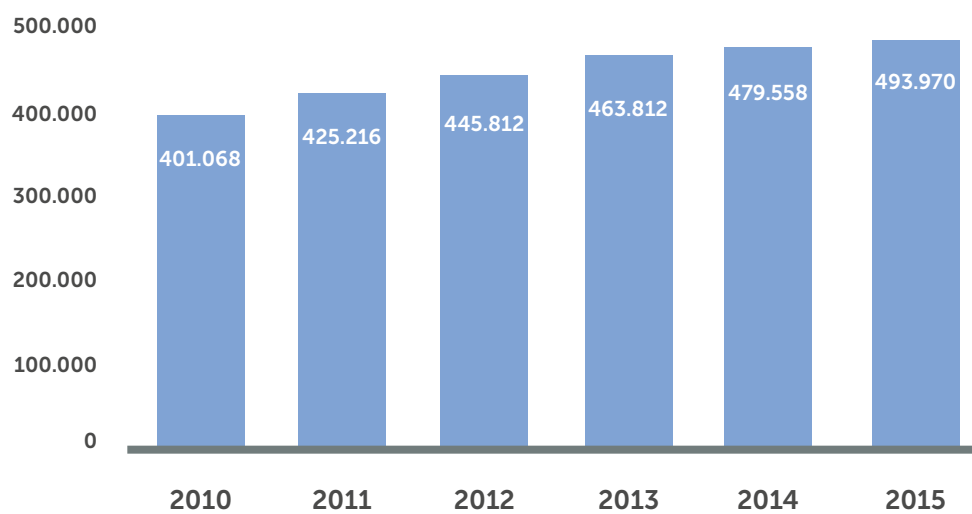
Asia	1.087
-------------	--------------

INE. Padrón de residentes en el extranjero.

Población de nacionalidad extranjera en Galicia



Población de nacionalidad española censada en Galicia y residente en el extranjero



//Afundación

Obra Social ABANCA

Sede Afundación A Coruña
Cantón Grande, 8
981 180 065



Material bajo licencia de Creative Commons Reconocimiento-NoComercial 4.0 Internacional



A túa opinión conta!
afundacion.org